

Muziekfestival Uitgast en Het Flevo-landschap bieden u deze bijzondere klassieke muziekroute aan.

Speciaal voor u heeft Uitgast vier optredens uitgezocht die muziek en natuur verbinden. Op prachtige plekken in het park zijn opnamen gemaakt en u kunt deze optredens bekijken door de QR-code op het bord te scannen.

Tot eind oktober 2020 komt u tijdens de route ook kunstwerken tegen. Deze kunstwerken zijn onderdeel van de Natuurkunstparkroute van Kunstenaarsvereniging Flevoland. Ook van deze route kunt u QR-codes scannen.

Natuurpark Lelystad is bijna 400 ha groot. Tijdens deze Klassieke muziekroute ziet u een klein gedeelte van het park. Wilt u het park beter leren kennen en al onze andere dieren spotten? Kijk dan op www.flevo-landschap.nl/natuurpark, neem een kijkje in het bezoekerscentrum en word meteen begunstiger voor €18,-. U steunt dan niet alleen de natuur dichtbij maar ontvangt u ook een jaarkaart voor Natuurpark Lelystad.

Sluit uw wandeling of fietstocht door het park af met een heerlijk kopje koffie op het terras van restaurant Hajé Natuurpark.

Alle optredens zijn terug te kijken op
www.uitgast.nl

Deze klassieke muziekroute is
mogelijk gemaakt door een bijdrage van:



Lelystad geeft Lucht



Natuur dichtbij



HET FLEVO
LANDSCHAP



klassieke muziekroute

Gevarieerde optredens van hoog niveau,
opgenomen in Natuurpark Lelystad

**Maak de prachtige wandeling,
scan de QR-codes onderweg en laat u
verrassen en inspireren.**



3 Plug-in Wayne Siegel Jackdaw

Plug-In wordt gevormd door saxofonist David Cristóbal Litago en dansers Sammie Hermans & Carlo Camagni. Speciaal voor het Uitgast Festival maakten zij voor de editie 2019 een voorstelling samen en dat bleek het begin van een mooie verdere samenwerking. De muziekstukken die gespeeld worden door saxofoon én tape hebben allemaal één ding gemeen en dat is de natuur. Binnen de muziek bouwt zich een spanning op tussen elektronica en live spel, terwijl binnen de dans een relatie ontstaat tussen de twee dansers. Een relatie waarin je door elkaar beïnvloed wordt, je door elkaar geholpen wordt vooruit te gaan, jezelf te ontwikkelen en er voor de anderen te zijn. Deze relatie vindt zijn eigen bewegingsstijl, waarin de balans van inspanningen moeiteloosheid centraal staat. Beïnvloed door de natuur en haar prachtige vogels en natuurlijk door de muziek die wordt gespeeld.



Heeft u een hond mee? Volg dan vanaf hier de oranje route.



4 Vincent van Amsterdam Johann Sebastian Bach Goldberg Variations. Variation 30 Quodlibet

Vincent van Amsterdam is een groot promotor van de klassieke accordeon. Zowel zijn bachelor als zijn masterstudie heeft hij cum laude afgesloten aan de Fontys Hogeschool voor de Kunsten in Tilburg. Hij is laureaat van diverse (inter)nationale concoursen zoals het Prinses Christina Concours, het Nationaal AccordeonConcours, de International Young Musicians Competition in Milaan en de Coupe Mondiale in Kroatië. Zijn repertoire reikt van de Barok tot hedendaagse muziek. Speciaal voor zijn deelname aan de Dutch Classical Talent heeft het Fonds Podiumkunsten een beurs uitgegeven aan Maxim Shalygin voor een nieuwe compositie voor accordeon solo.



www.vincentvanamsterdam.nl

Duo Bilitis

Maurice Ravel Ma Mere L'oye, Laideronnette Impératrice des Pagodes

Harpistes Eva Tebbe en Ekaterina Levental zijn een uniek duo op de Nederlandse podia en daar buiten. Zij hebben een geheel nieuw repertoire gecreëerd met hun eigen arrangementen voor alle combinaties tussen twee harpen en twee stemmen. Duo Bilitis is winnaar van het Internationaal Kamer muziekconcours Almere en finalist van de International Jewish Music Competition.



www.duobilitis.com

Lidy Blijdorp

Zoltán Kodály Sonate voor Cello solo op. 8 deel 3

Lidy is een jonge celliste met een enorme vertelkracht. Op de Amsterdamse Cellobiënnale werd zij geprezen vanwege haar 'onthutsende muzikaliteit'. In Parijs behaalde ze haar master met de hoogste onderscheiding en onlangs speelde Lidy haar Artiesten Diploma recital aan de prestigieuze Chapelle Musicale Reine Elisabeth, waar ze studeerde bij Gary Hoffman. Haar cd 'Journeyers' kwam in april 2020 uit en het Parool schreef over Kodály: 'Ze weet een diep gevoel van eenzaamheid en vertwijfeling op te roepen.'



www.lidyblijdorp.com

2

1